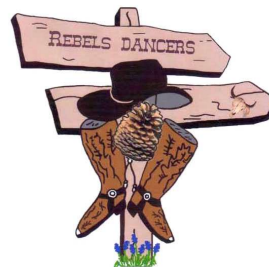


TOO MANY DRUNK



Type : Danse en ligne , 56 comptes , 4 murs , 4 restarts , tags 1 , tag 2
Niveau : Novice +
Chorégraphe : Sandrine CARACCHIOLI (fr) & Chantal LEVALLOIS (fr)(décembre 2022)
Musique : " I Hate You When You're Drunk " de Olly Murs
Intro : 16 comptes .

1 - 8 STOMP SIDE, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP SIDE, HOLD, COASTER STEP

1-2 Taper le PD au sol à D (1), pause (2),
3&4 PG derrière le PD (3), PD à D (&), PG croisé devant le PD (4)
5-6 Taper le PD au sol à D (5), pause (6),
7&8 PG derrière (7), PD à côté du PG (&), PG devant (8)

9 - 16 ROCK FWD, SHUFFLE ½ TOUR, STEP TURN X2

1-2 PDC sur PD devant (1), revenir en PDC sur PG (2)
3&4 PD devant en faisant un pivot ½ tour vers D (3), PG à côté du PD (&), PD devant (4)
5-6 PDC sur PG devant (5), pivoter ½ vers D et PDC sur PD (6)
7-8 PDC sur PG devant (7), pivoter ½ vers D et PDC sur PD (8)

17 - 24 ROCK STEP FWD, COASTER STEP, HEEL SWITCHES, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK

1-2 PDC sur PG devant (1), revenir en PDC sur PD (2)
3&4 PG derrière (3), PD à côté du PG (&), PG devant (4)
5&6& Talon D devant (5), PD à côté du PG (&), talon G devant (6), PG à côté du PD (&)
7&8& En appui PG : Talon D devant (7), PD croisé devant tibia G (&), talon D devant (8), talon D vers arrière (&)

25 - 32 HEEL FWD, HOLD, SHUFFLE FWD, STEP TURN ¼ TOUR, CROSS SHUFFLE

1-2 Talon D devant (1), pause (2)
&3&4 Rassembler PG à côté du PD (&), PD devant (3), PG à côté du PD (&), PD devant (4)
5-6 PDC sur PG devant (5), pivoter ¼ de tour vers D et PDC sur PD (6)
7&8 Croiser PG devant PD (7), PD à D (&), croiser PG devant PD (8)

Restart au 4ème mur

33 - 40 DOROTHY STEP, HEEL SWITCHES, STEP, LOCK, ANCHOR STEP

1-2& PD devant en diag D (1), lock PG derrière PD (2), PDC sur PD(&)
3&4& Talon G devant (3), PG à côté du PD (&), talon D devant (4), PD à côté du PG (&)
5-6 PG devant en diag G (5), lock PD derrière PG (6)
7&8 Lock PG devant PD (7), revenir en appui sur PD arrière (&), revenir en appui sur PG devant (8)



TOO MANY DRUNK (SUITE)



41 - 48 SLIDE BACK, POINT D, POINT G, ROCKING CHAIR

- 1-2 Grand pas PD en arrière (1), glisser PG vers PD (2)
- &3&4 Rassembler PG à côté du PD (&), pointe PD à D (3), PD à côté du PG (&), pointe PG à G (4)
- &5-6 Rassembler PG à côté du PD (&), PDC sur PD devant (5), revenir en PDC sur PG (6)
- 7-8 PDC sur PD derrière (7), revenir en PDC sur PG devant (8)

Restart au 1er , 2ème et 6ème, murs

49 - 56 STOMP SIDE, HOLD, COASTER STEP ¼ TOUR, STOMP SIDE, HOLD, KICK BALL STOMP UP

- 1-2 Taper PD à D (1), pause (2)
- 3&4 PG derrière en faisant ¼ de tour vers G (3), PD à côté du PG (&), PG devant (4)
- 5-6 Taper PD à D (5), pause (6)
- 7&8 Petit coup de PG devant (7), PG à côté du PD (&), taper PD au sol en restant en appui sur PG

TAG 1 : 4 comptes à la fin du 3ème mur

- 1-4 Faire des snaps avec la main droite

TAG 2 : 8 comptes à la fin du 7ème mur

- 1-4 Faire des snaps avec la main droite
- 5-8 Faire 4 stomps sur ¾ de tour en cercle vers la D

FINAL : 8 comptes (à la fin du 8ème mur)

- 1-4 Bounce x4 (1/4 de tour en tout) Pivoter ¼ de tour vers D, pieds parallèles en soulevant les talons et fléchissant les genoux 4 fois
- 5-6 Rock step FWD PDC sur PD devant (5), revenir en PDC sur PG (6)
- 7& Rock back PDC sur PD derrière (7), revenir en PDC sur PG (&)
- 8& Stomp FWD x2: Taper PD devant (8), taper PD devant (&)

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE